

Tra cielo e campagna non so  
dove siamo però è già Toscana  
con quei cipressi in duplice filare  
all'orizzonte si vede anche il mare.  
Seduta tranquilla al mio fianco  
mi guardi ti guardo corre l'auto,  
ci viene incontro il paesaggio  
si fa sera, è il momento di trovare  
un piccolo albergo  
dove potersi amare.

SI VEDE ANCHE IL MARE

## ULTIMO INDIRIZZO CONOSCIUTO

Cercarmi è inutile anche se disponi  
dell'ultimo indirizzo conosciuto  
questa volta non mi scopri non ti basta  
guardare dietro la porta o sotto i sassi  
o chiamare sul cellulare sono meglio  
nascosta non mi saprai trovare.

---

**Enzo Pelli** (Lugano 1948) ha lavorato nel settore culturale della Televisione Svizzera.

Pratica la calligrafia, la pittura e la poesia.

Ha pubblicato tre raccolte di versi:

*Momenti irripetuti*. Lugano, Alla chiara fonte, 2014

*Solo una nube che passa*. Lugano, Alla chiara fonte, 2017

*Una musica lieve*. Rio Ferrarese, Book editore, 2018

---

*fluire*

*rivista di pura poesia*

Anno I

Volume 1

settembre - ottobre 2020

Inserto Nr. 5

[www.poesiaallachiarafonte.ch](http://www.poesiaallachiarafonte.ch)

È giunto in silenzio il nuovo anno  
senza grida fuochi e neppure  
cori o campane. Intorno soltanto  
oscuri dormienti montagne  
e luci tremanti di case lontane:  
tu ed io, unici al mondo, immortali,  
sotto la luna e le altissime  
stelle invernali.

L'ANNO NUOVO

Enzo Pelli

## ULTIMO INDIRIZZO CONOSCIUTO

sette poesie d'amore



*fluire*

*rivista di pura poesia*



*alla chiara fonte*

## HO SOGNATO CHE ERI UN GATTO

Ho sognato che eri un gatto:  
avvolta come una morbida  
sciarpa attorno alle mie spalle,  
con le zampe, senza graffiare,  
mi carezzavi leggera le guance.

A piccoli passi, in punta di piedi,  
hai disegnato tutto il mio ventre,  
poi con due lunghi balzi silenziosi  
sei fuggita, scomparsa per sempre  
oltre la porta dentro stanze straniere.

E mi chiedo: ero io che abbracciavi  
in questo sogno, eri tu davvero?

4

## NON SEMBRA VERO

Giorni di gran sole  
vuoti di persone

silenzio smisurato  
non sembra vero

fra un momento  
ci sveglieremo

e tu non sarai  
scomparsa davvero.

6

## PIÙ TARDI MI DISSE

Parla con lui  
di persone sconosciute  
di gente che per me  
non significa niente. Io  
la guardo: da quanta parte  
della sua vita sono escluso  
altri uomini no.

Ma più tardi mi disse

*Scrivi  
una riga per me  
una sola  
riga per me.*

5

## L'ALBUM ROSSO

Nell'album rilegato di rosso  
una dopo l'altra ho disposto  
le mie mille fotografie.

Quando le guardo riscopro  
momenti di vita scomparsi  
private archeologie.

In te rivivrei amica gentile  
se la tua mano sfogliasse  
queste pagine antiche.

Chissà se presto  
o in un giorno lontano  
compirai questo gesto.

7